

4 ИЮНЯ В ХРАМАХ ПОКРОВСКОЙ ЕПАРХИИ
ОТПРАЗДНОВАЛИ ДЕНЬ СВЯТОЙ ПЯТИДЕСЯТНИЦЫ.
МЕСТОМ ОСОБЫХ ТОРЖЕСТВ СТАЛИ ТРОИЦКИЕ ХРАМЫ



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
МИТРОПОЛИТА
САРАТОВСКОГО
И ВОЛЬСКОГО
ИГНАТИЯ

Церковная жизнь

12+

№11(272), июнь 2023

ИЗДАНИЕ ПОКРОВСКОЙ ЕПАРХИИ

Выходит 2 раза в месяц

Православное краеведение



Протоиерей Александр Милованов проводит интересные экскурсии для жителей Новоузенска и туристов. Что сохранилось до наших дней и как обретаются артефакты?

О ЧЕМ МОЛЧИТ СТАРИНА?

С. 6

Культура

Открыть Евангелие в искусстве

Ирина Покатова: «Раньше об этом не задумывалась, а ведь вся наша культура имеет один источник — она выросла из христианства».

С. 3

В НОМЕРЕ

Искать сотворчества с Богом

Господь человеку дал таланты для определенной работы. И важно зачастую даже не где ты работаешь, а со Христом ли ты работаешь, с молитвой ли, по совести ли или с желанием спихнуть все на кого-нибудь.

С. 4

Святой учитель

Десятки тысяч людей со всей страны прибыли на прощание с отцом Иоанном. Улицы города были переполнены скорбящими. Невозможно вспомнить случай, когда попрощаться собиралось такое количество народа.

С. 7

www.pravpokrov.ru

ПЕТРОВ ПОСТ: ЛЕТО ГОСПОДНЕ

12 июня начинается Петров пост, который продлится до 11 июля. Христиане готовятся к празднованию в честь апостолов Петра и Павла



Этот пост, который стал для нас Петровым, апостольским, когда-то называли постом Пятидесятницы. Он установлен в воспоминание и честь святых апостолов, которые после схождения на них Святого Духа в день Пятидесятницы постом и молитвой готовили себя к евангельскому благовестию по всей земле.

Святитель Лев Римский пишет: «После продолжительного праздника Пятидесятницы пост особенно необходим, чтобы подвигом его очистить нам мысли и соделаться достойными даров Святого Духа. Этот пост заповедан, чтобы предохранить нас

от беспечности, в которую очень легко впасть из-за долговременного разрешения на пищу, которым мы пользовались. Если ниву нашей плоти не возделывать непрестанно, на ней легко возрастает терние и волчцы и приносятся такой плод, который не собирают в житницу, а обрекают на сожжение. Поэтому мы обязаны ныне со всем тщанием хранить те семена, которые приняли в наши сердца от небесного Сеятеля, и остерегаться, чтобы завистливый враг как-нибудь не испортил дарованного Богом и в раю добродетелей не взросли терния пороков. Отвратить же это зло можно только милостию и постом».

Петров пост — трудный пост. Причин много. На дворе лето,

сама природа буйством красок говорит нам о радости бытия, от яркого солнца мы становимся бодрее и активнее. Открываются возможности чаще бывать на природе, купаться, загорать, трудиться на огороде. Начинается сезон летних отпусков и пляжного отдыха. Соблазнов становится больше. Что делать? Запретить себе все? Отобрать у детей мороженое, а в путешествии к морю вместо чебурека демонстративно съесть пучок сельдерея и, сидя на морском берегу, на закате, вместо бокала вина запить его травяным чаем? Это очень утрированная и карикатурная ситуация, но именно так мы по неразумию иногда и поступаем, думая при этом, что

получим несомненную пользу. Но самое главное — любовь. Если любовь к нашим ближним во время Петрова поста не будет нарушена, если мы своей строгостью и неумеренным подвигом никого не обидим, не ограничим против его воли, а сможем ограничить прежде всего самих себя, и не нарочито, не напоказ и, прежде всего духовно, в чувствах и словах, взглядах и поведении, то мы не потеряем пользу Петрова поста. Попросим же в этом помощи и рассуждения у начальников этого поста, святых апостолов Петра и Павла. Их молитвами Господь да сохранит и помилует нас!

Священник
Аркадий МАКСУМОВ

События

4 июня в Троицких храмах прошли престольные торжества. В канун дня Пятидесятницы всенощное бдение в Свято-Троицком кафедральном соборе Покровска (Энгельса) совершил митрополит Саратовский и Вольский Игнатий. В день праздника Божественную литургию совершил и.о. настоятеля собора иеромонах Серафим (Баранов), ему сослужили ключарь собора священник Аркадий Махсумов и клирики храма. После Литургии была совершена Великая вечерня с чтением коленопреклоненных молитв. По окончании богослужения состоялся крестный ход вокруг храма и освящение колива. На площади перед собором



прошел праздничный концерт. Его организовали и провели воспитанники и педагоги Троицкой воскресной школы и Покровского епархиального образовательного центра.

В Краснокутском районе в день Святой Троицы впер-

вые прошел фестиваль «Православная палитра». Он состоялся по инициативе благочинного Краснокутского округа священника Дионисия Веску при поддержке главы районной администрации В. В. Гречушкиной. На фестивале были



представлены национальные объединения и культурные автономии, в мероприятии приняли участие муниципальные образования района. Каждый представил свой «уголок», в котором гостей угощали национальными блюдами. Орга-

низаторы показали, что никакие различия в менталитете, воспитании, религии не могут помешать многовековой дружбе между народами. Для всех желающих проходили мастер-классы школы искусств и дома детского творчества.

Объявление

Православная община глухих и слабослышащих приглашает на богослужения с сурдопереводом в храм Новомучеников и исповедников Саратовских г. Саратова. Богослужение состоится 24 июня, в субботу, в день памяти апостолов Варфоломея и Варнавы (8:00 — Божественная литургия, панихида).

Строительство храмов

4 июня на свод храма во имя великомученика Георгия Победоносца г. Покровска (Энгельса) были установлены купол и крест. Вместе с настоятелем священником Иоанном Еременко и прихожанами при значимом событии присутствовали депутат Государственной Думы РФ Александр Михайлович Стрелюхин, председа-

тель Саратовской городской думы Сергей Александрович Овсянников и благотворитель храма Виктор Иванович Назаров. Будущий благолепный дом Божий расположен на территории военно-исторического парка «Патриот» поселка Новое Осокорье на окраине Покровска (Энгельса). С 2020 года богослужения проходят во временном храме, приход имеет дружную общину. Каменный храм станет настоящим украшением живописного волжского берега.



Богослужение

Литургия в Красном Куте объединила священнослужителей из нескольких благочиний епархии. Богослужение состоялось **5 июня**, в День Святого Духа, в Свято-Троицком храме г. Красный Кут. Благочинному Краснокутского округа священнику Дионисию Веску сослужили благочинный Покровского округа священник Сергей Сивоплясов, благочинный Ершовского округа протоиерей Евгений Клементьев, духовник епархии, настоятель храма во имя святителя Николая Чудотворца с. Дьяковка протоиерей Димитрий Шевченко, настоятель хра-

ма Архистратига Михаила с. Питерка протоиерей Сергей Ясиновский, настоятель собора во имя великомученицы Екатерины г. Новоузенска протоиерей Александр Милованов, настоятель храма во имя великомученика Пантелеимона п. Степное протоиерей Алексей Каширин, настоятель храма во имя святителя Николая Чудотворца с. Новопушкинское священник Александр Ермошин, клирик Свято-Троицкого храма г. Красный Кут священник Александр Кучин. После службы отец Дионисий показал гостям строящийся храм в г. Красный Кут и недавно освященный храм во имя мученика Иоанна Воина с. Лавровка Краснокутского района.



Экскурсии

Настоятель Свято-Екатерининского собора Новоузенска протоиерей Александр Милованов проводит историко-культурологические экскурсии по городу. Гостей ждет знакомство с центром города, посещение музейных экспозиций просветительского центра духовной культуры собора во имя великомученицы Екатерины, а также чай из старинного самовара и общение с известным священником. Запись групп от 15 человек по телефону +7-963-113-95-58 (отец Александр). Продолжение темы на стр. 6.



Церковь и общество

Благочинный Ершовского округа поздравил коллектив библиотеки с профессиональным праздником. В здании центральной районной библиотеки Федоровского района собрались единомышленники. Сотрудников библиотек пришли поздравить представители власти, общественности, читатели. Настоятель храма во имя святого праведного Иоанна Кронштадтского п. Мокроус протоиерей Евгений Клементьев отметил, что центральная библиотечная система и Церковь давно тесно взаимодействуют, решая общие задачи сохранения

духовного наследия в районе, способствуют формированию нравственной позиции молодого поколения. Проводятся различные мероприятия, встречи с воспитанниками воскресной школы. Востребованность сов-

местных мероприятий говорит о том, что библиотеки нужны. Их работа — вклад в духовно-нравственное, патриотическое воспитание подрастающего поколения, популяризацию чтения и многое другое.



Открыть Евангелие в искусстве

Атмосфера уютного осеннего вечера, на столах ароматный чай со сладким угощением, теплый огонек горящих свечей и неторопливая беседа о русской классике. Так в начале нового учебного года в Покровском епархиальном центре начал работу клуб любителей культуры «Евангельские мотивы в искусстве», автором и ведущей которого стала преподаватель центра Марина Евгеньевна Шмелева.

В качестве эпиграфа к новому курсу Марина Евгеньевна выбрала рассказ Чехова «Пари», герой которого обрел истину, изучая Евангелие в добровольном заточении. И истина эта сделала его свободным — в первую очередь, от своих страстей. В завершении беседы все участники встречи ответили на вопрос: «Как я впервые открыл для себя Евангелие». На каждом занятии клуба происходило знакомство с произведениями мирового искусства, наполненными христианскими смыслами. На заключительной встрече участники клуба поделились впечатлениями о его работе за год, вспомнили наиболее яркие и интересные темы, высказали свои пожелания на будущее.

Наталья Плохих:

— На каждой встрече клуба я узнавала что-то новое для себя. Особенно запомнился рассказ М. Е. Шмелевой о русских художниках XIX века. Оказывается, автор известных полотен «Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова» и других — В. Суриков — прадед режиссера Никиты Михалкова по материнской линии. Трудно найти столь известную в нашей стране семью, в которой художественно одарены все — от великого русского живописца до его правнуков — кинорежиссеров с мировым именем А. Кончаловского и Н. Михалкова. Со школы мы все знакомы с творчеством Ф. М. Достоевского, но отец Аркадий Махсумов открыл нам этого великого писателя как настоящего христианина. Он не только всем своим творчеством проповедовал Евангелие, но и поступал как настоящий христианин. После смерти брата Михаила Федор Михайлович взял на себя все его долги и заботу о семье, хотя сам часто нуждался. Для него важна была не только честь семьи, но главное — деятельное милосердие. Об этом же и его романы: жить с Богом — значит быть милосердным, любить ближних. Благодаря нашему клубу я открыла для себя знаменитый роман Бориса Пастернака «Доктор

Живаго». Если бы прочтала его раньше, до своего воцерковления, не поняла бы христианского смысла этого произведения. Думаю, каждый из нас сделал подобные открытия и увидел евангельские мотивы в известных произведениях живописи, литературы, музыки. Поэтому огромная благодарность организаторам клуба и всем, кто принимал в нем участие.

Ирина Покатова:

— В программу клуба включены все направления искусства. Нам открывались евангельские мотивы в полотнах Нестерова, Иванова, Сурикова, баснях Крылова, повестях Гоголя, романах Достоевского, Пастернака, музыке Баха, Кастальского, Рахманинова. Раньше я об этом не задумывалась, а ведь вся наша культура имеет один источник, она буквально дышит христианством. Марина Евгеньевна расширила наши горизонты, дала много полезных рекомендаций, какие книги читать, какие телепрограммы и фильмы смотреть, чтобы пополнить свои знания, обогатиться духовно. Каждый гость оставил о себе самые приятные впечатления. Мне особенно запомнилась встреча с иконописцем Ольгой Баландиной. Очень хотелось бы еще раз встретиться в нашем клубе с этой талантливой, умной женщиной и послушать ее рассказы об иконах. Прекрасно вписалась в наш клуб и культуролог матушка Евгения Вразовская, ее конек — живопись. Погружая нас в мир самого сложного и мистического художника эпохи Возрождения Иеронима Босха, она объяснила смысл его полотен — ключ к его пониманию тоже — в Священном Писании. И, конечно, самые приятные впечатления оставили выступления саратовских музыкантов Дарьи Коробейниковой и Влады Чуприяновой. Их музыкальные номера стали настоящим подарком и украшением наших клубных встреч.

Ольга Сперанская:

— Встречи с умными, эрудированными и доброжелатель-

ными людьми в нашем клубе — для меня просто отдушина. Сама идея клуба очень правильная, он нужен не только церковным людям, но и всем, кто интересуется искусством, стремится понять его евангельскую суть и просто рад общению с интересными людьми.

Елена Каплун:

— Наш клуб — это действительно место самых удивительных открытий, и заслуга в этом, конечно, его ведущей Марины Евгеньевны Шмелевой. Ее философский взгляд на роман «Вино из одуванчиков» Рэя Брэдбери, беседы с отцом Аркадием о нравственном выборе шекспировского Гамлета, «Мертвых душах» Гоголя, рассказы киноведа Ирины Шатылко о шедеврах мирового кино — все не перечислить. Она открыла нам имя Анны Маньяни, после ее рассказа захотелось посмотреть старые киноленты с участием этой великой итальянской актрисы. Я люблю стихи, и мне особенно дороги были поэтические темы, мы говорили о Б. Пастернаке, Е. Евтушенко, Б. Ахмадулиной, Б. Окуджаве — тема поэзии неисчерпаема, хотелось бы ее продолжить. На заключительной встрече слушали музыку Моцарта и рассказ о творчестве гениального композитора, гостем клуба на этот раз стал протоиерей Андрей Соснин. Ждем новых с ним встреч.

Любовь Ситникова:

— Я благодарна организаторам и участникам клуба, всем талантливым, увлеченным людям, которые рассказывали нам о художниках, музыкантах и писателях, организовывали экскурсии в музеи и храмы, мне все было интересно, все важно. Здесь у нас какой-то особый дух, атмосфера необыкновенная. Всем своим знакомым рассказываю о нашем замечательном клубе, не понимаю людей, которые лежат на диванах у телевизора и ни к чему не стремятся. Я только и жду субботы, чтобы скорее попасть на очередную встречу с прекрасным. Человек — существо духовное, и надо наполнять себя настоящим искусством, слушать хорошую музыку, читать хорошие книги, смотреть полезные фильмы, изучать шедевры живописи. За год все культурное наследие, конечно, охватить невозможно, с нетерпением ждем продолжения наших занятий.

Светлана Багдасарян:

— Благодарна всем, кто делился с нами своими знаниями, своей любовью к творениям великих мастеров искусства. Спасибо за радость духовного общения, которого всем нам сегодня не хватает. Это дорогого стоит. Поражаешься, насколько богат и щедр церковный мир, как он интересен, радостен, сколько несет открытий во всех областях культуры. Наши батюшки, ко-

торых мы видим на службах, и здесь продолжают проповедовать Евангелие, только уже в искусстве.

Надежда Фокина:

— Клуб познакомил нас с замечательными людьми, знатоками своего дела. С ними хочется больше общаться. Здесь для нас раскрылись с другой стороны и наши батюшки. Они ведут нас к Богу через таинства Церкви, изучение Священного Писания, но и помогают увидеть евангельские образы в искусстве, а это тоже важно для духовного возрастания человека. Летом, когда клуб уйдет на каникулы, нам будет не хватать этих встреч.

Ирина Багдасарян:

— Каждое занятие в клубе — стимул перечитать знакомую классику, посмотреть новый фильм, ближе узнать творчество художника. Не могу сказать, что хорошо знаю творчество А. П. Чехова, но после рассказа о его наследии пробудился интерес к писателю. Есть пожелание чаще приглашать на наши встречи отца Аркадия Махсумова, слушать его всегда интересно, он очень эрудированный и глубокий человек.

Елена Суворова:

— Господь создал наш мир прекрасным и гармоничным и даровал людям самые разные таланты. И как по-разному в каждой эпохе звучит Слово Божие в творениях великих мастеров! В следующем году хотелось бы включить в план наших занятий рассказы об образах евангельских женщин в искусстве. Женщины сопровождали Иисуса Христа во всей Его земной жизни, первыми возвестили о Его Воскресении, а образ Пресвятой Богородицы во все времена вдохновлял лучших художников христианского мира.

Подготовила
Ольга СТРЕЛКОВА



Фото Татьяны Уютовой



Искать сотворчества с Богом

Человек не должен жить на земле праздно. Господь видит в каждом из нас Своего друга, помощника и со-работника, способного приумножить красоту и многообразие тварного Божиего мира, увидеть глубочайшие, сущностные связи различных сторон Бытия. А это значит, что перед каждым человеком стоят непростые задачи: найти свое призвание, постоянно развиваться, служить ближним, да и просто добывать хлеб насущный. О том, как верно выбрать и пройти этот путь действительно вместе с Богом, рассуждаем со священником Кириллом ПАНКРАШОВЫМ.



— Сейчас у молодежи пора сдачи экзаменов, поступления в вузы, ссузы, у кого-то — начало работы. Как юному человеку правильно вступить во взрослую жизнь и не ошибиться с выбором? Что бы Вы посоветовали от жизненного и пастырского опыта?

— Анализируя судьбы многих людей, я понимаю, что в первую очередь молодым нужно искать призвание. Если ставить во главу угла большой заработок — мало что толкового в итоге выйдет. Трудолюбивый и терпеливый человек всегда найдет себя и дело по душе. Главное — не лениться. А то иной раз творческий человек надумает себе, что он очень нужен и востребован и может создавать шедевры, но при этом не хочет просто выполнять рутинную работу. А это страсть лени и гордыни, потому что ты считаешь себя достойным лучшего. И на эти поиски себя могут уйти годы, а то и вся жизнь.

На деле нужно просто начинать работать, а через терпение и труд Господь уже подскажет и укажет призвание. Работая на разных работах, мы сдираем с себя стружку гордости, обретаем смирение, приучаемся к режиму и ответственности, развиваем мышление, учимся правильной коммуникации и решению конфликтов.

— Многие знакомые среднего возраста жалуются на выгорание. Нередко слышу: «Здесь я от всего устал(а), развития нет, что-то нужно поменять, но не знаю, чего хочу». Как им быть?

— Как правило, если у человека работа требует креативного подхода, определенного творчества, смекалки, постоянного поиска путей решений задач, то он не выгорает. Кому-то это и не требуется, кого-то устраивает абсолютно рутинная и монотонная работа, но человек развивается благодаря хобби, отвлекается на спорт,

увлечения, прогулки или труд в саду. Не обязательно работу же ставить во главу угла и искать от нее утешения и удовлетворения. Работа — это, в первую очередь, наш способ исполнить заповедь Божию «В поте лица своего будешь добывать хлеб свой», это источник дохода, а не источник утешения. Скорее всего, если человек не доволен своей работой, он просто не доволен собой, жизнью. Возьмите дальнбойщика, который десятками лет крутит баранку. Но он не может иначе заработать, а потому и не кидается из стороны в сторону в поисках призвания. Христос — Единородный Сын Божий, и то работал, плотничал, и всегда говорил, что надо трудиться, и показывал пример.

Если у человека нет конфликтов и явной вражды, подлости на работе — это уже неплохо. Если еще при этом и оплата такая, что на жизнь хватает — то и вовсе прекрасно. А если при этом хочется еще и невероятное счастье и эмоции испытывать — это уже своеобразное «гортанобесие». Бывает, что человек ищет себя, меняет по пять-восемь мест работы в год, а толком нигде не закрепился и не добился ничего, навыков не обрел. Это то же, что жить в блуде и постоянно менять избранника или избранницу. Господь человеку дал таланты для определенной работы. И важно зачастую даже не где ты работаешь, а со Христом ли ты работаешь, с молитвой ли, по совести ли или с желанием спихнуть все на кого-нибудь. Раньше, когда строили мосты, по завершении проекта на готовый объект загоняли инженеров, и по мосту пускали транспорт с тяжелым грузом для проверки качества. И люди работали на совесть. А духовно и культурно развиваться можно и на самой простой работе — стоишь на заводе, у конвейера, а в наушниках слушаешь книги или лекции. Если человеку кажется, что он не развивается, то, повторюсь, этот внутренний застой не связан с работой, причина неудовлетворенности

” ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК, ЧУВСТВУЯ В СЕБЕ ТАЛАНТ, ПРИЗВАНИЕ, ИДЕТ ЗА ГОСПОДОМ, ЕСЛИ НАПРАВЛЯЕТ СЕБЯ НА СЛУЖЕНИЕ, ТО ОН БУДЕТ ДОВОЛЕН СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ, БУДЕТ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ НА СВОЕМ МЕСТЕ.

в другом, возможно, в том, что человек не примирился с Богом. Но все же важно не бояться пробовать новое: на ищущее и горящее сердце Господь откликается горячо.

— Позволительно ли христианину искать карьерного роста и высокой зарплаты?

— Сегодня часто построение карьеры связано с постоянными сделками с совестью, особенно, когда работа идет в большом, конкурирующем коллективе. Это все не обходится без зависти, гордости, вранья. В конечном итоге, если человек ищет не служения, а роста ради тщеславия или денег, то, даже добившись этого, он не будет счастлив. Потому что придется прийти к этому всему нечестным путем. Если человек живет только ради своего, простите, брюха, если он не настроен служить и помогать ближним, то никакая работа его не сделает довольным жизнью и не принесет спасения душе.

Что касается зарплаты, то в Писании сказано, что трудящийся достоин пропитания. Господь землю дал нам для возделывания, для труда, для употребления всех Его благ на благо нашей земной жизни. Один мой знакомый, ныне уже покойный, часто внутренне не соглашался с поговоркой о том, что деньги — зло, что они якобы портят человека. «Деньги не портят человека, деньги — это ключик от потаенной двери его сердца. Если в его чулане гадости, то он этими деньгами все раскрывает, все вылезает наружу. А если у него сердце богатое и доброе, то и средства он будет использовать на благо», — так он рассуждал. Деньги, хоть малые, хоть большие — это инструмент, который можно применить по-разному. При этом мы должны помнить, что Господь в Евангелии ответил юноше на вопрос о том, как достичь Царствия Небесного: *Пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи и следуй за Мною* (Мф. 19, 21). Также Господь сказал: *Удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие* (Мф. 19, 24). Но это не значит, что никто из людей обеспеченных не достоин спасения. Просто владение большими средствами — это тоже ответственность перед Богом, богатство подразумевает хлопоты, обязательства. Владелец, к примеру, крупного предприятия постоянно вынужден жить с калькулятором в голове, голова забита финансовыми вопросами, и он волей-неволей, даже если

он очень добрый и щедрый человек, прилепляется к этим цифрам сердцем. А где наше сердце должно быть? У какого богатства? *Ибо где сокровище ваше, там будет и сердце ваше* (Мф. 6, 21). *Собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут* (Мф. 6, 20), — говорит Христос. К тому же, имея большие средства и возможности, человеку легко уйти в излишества и загубить свою душу насыщением страстей. Нужно быть очень мудрым и внимательным человеком, чтобы «справиться», правильно распорядиться богатством.

— Что такое самореализация с христианской точки зрения?

— В этом модном слове очень легко заблудиться, потому что в нем присутствует корень «сам». Как это сам?! Без Бога? Я — сам? А дело в том, что где «Я», там и гордыня и целая куча грехов. А сейчас идет внушение людям значимости и важности их «Я». Но это возвышение своего эго отделяет человека от общества. В самом слове «самореализация» отсутствует и намек на Промысл Божий, вы его там не найдете. Выходит: «Я сам себя реализовываю». А даже если логически порассуждать, то такого быть не может. Ведь создал, на эту землю привел, из небытия нас воззвал Господь. Но если слово «самореализация» изменить на «реализация талантов», то здесь уже можно говорить о синергии, о сотворчестве Бога и человека. Если человек, чувствуя в себе талант, призвание, идет за Господом, если направляет себя на служение, то он будет доволен своей жизнью, будет чувствовать себя на своем месте. А если он проходит жизненный путь под лозунгом «Я сам», то рано или поздно он упрется в огромную «стенку» по имени Бог и преодолеть ее не сможет. Всегда в жизни есть какие-то моменты, которые выходят за грани нашего понимания происходящего, в которых мы не можем видеть ни решения, ни выхода. Взять хоть те же скорби, утрату близких. В парадигме «Я сам» мир подчиняется человеку, но мы же знаем, Кто стоит за его (мира) созданием и существованием. Если хочешь в этом мире реализоваться и быть со Христом в вечности — будь честным с собой, не бойся трудиться, ищи служения, но помни, что мы не всегда можем узнать волю Божию, хоть без нее и волос не упадет у нас с головы.

Беседовала Татьяна УЮТОВА

Не было бы счастья, да несчастье помогло

В дни празднования Святой Троицы, когда особо прославляется Дух Святой, мне захотелось эпиграфом к своему рассказу вынести эти строки Евангелия от Иоанна. Наш мир очень рационален, потому что состоит он из рационально мыслящих людей. И люди эти порой так боятся быть нерациональными, поступить нерационально, выглядеть нерациональными, что иногда ощущаешь себя заключенным в клеточки тетради по математике, где ты прочно заперт формулами, правилами и... опытом прожитых лет (тоже, кстати, рациональным). Но иногда (очень редко, хотя и не так редко, чтобы потерять всякую надежду, но так редко, чтобы это не перестало восприниматься, как чудо) события, выходящие за рамки рациональности, происходят, и именно их мы называем чудом. Чудеса бывают большие и малые, ошеломляющие и просто удивительные, а иногда тихие и неприметные, но оттого не менее глубокие и важные.

Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь, а не знаешь, откуда приходит и куда уходит: так бывает со всяким, рожденным от Духа.

Ин. 3, 8

Чудо, о котором пойдет речь, случилось много лет назад в далеком Таджикистане. Я намеренно не стану называть имен участников тех событий, поскольку они до сих пор живы, вряд ли захотели бы раструбить всему миру о своих делах, а Богу их имена и так известны.

Православных храмов на весь Таджикистан немного, всего пять, да и то два из них находятся на территории российских воинских частей. После распада Страны Советов количество русских людей в Средней Азии с каждым годом уменьшается в геометрической прогрессии или с катастрофической скоростью. Чаще всего остаются одинокие старики и старушки, потому что молодежь давно переехала туда, где проще. Приходам в Таджикистане живется непросто. Пенсии мизерные, других доходов нет. Нужно ради справедливости отметить, что и коренному народу, таджикам, там тоже живется нелегко. Поэтому главным чудом, наверное, является сам факт выживания православного храма в такой далекой, бедной, мусульманской стране, как Таджикистан. Господь уже в этом показывает нам Свои милосердие и любовь к верующему народу.

В одном из областных центров еще со времен Ташкентского генерал-губернаторства, с конца XIX века, стоял православный храм. Приход его был маленьким, но постоянным, жил себе неприметной жизнью. Все меньше в нем крестили и венчали

и все чаще отпевали усопших... Но Господь неизменно приводил сюда новых людей, и иногда из числа коренных жителей. Вот вам и еще чудо. В 90-е Таджикистан погрузился в устойчивый и непроходимый энергетический кризис, сначала пропало центральное отопление, потом исчез природный газ, затем страшным дефицитом стало электричество. Помню, как зимой (а зимы в этой области Таджикистана бывают очень суровые) все мы стояли на службе укутанные и все равно к концу службы замерзли так, что не пошевелились... В нашу жизнь пришли буржуйки, газовые баллоны, открытые плитки с раскаленными спиралями, чтобы в те полчаса, на которые дали свет, хотя бы чайник вскипятить, не тратя драгоценных дров... В этих условиях пожары и отравления угарным газом стали частым явлением. При храме жили две старенькие монахини. В их келейке, примыкавшей к храму, от плитки начался пожар, и через некоторое время от старого саманного здания храма почти ничего не осталось. Почти — это потому, что осталась невредимой деревянная голгофа, икона Божией Матери «Иверская» и фреска Бога Отца над входом в храм вместе с дверью. Вот и еще одно чудо. Горю прихожан и батюшки не было предела. Сомнений в том, что нужно восстанавливать храм, ни у кого не было. Но как это сделать? Стандартное в этом случае «с Божией помощью», хотя и понималось, но слабо утешало. Для того чтобы Господь подал помощь, нужно и человеческие силы прилагать, а их-то как раз было мало...

Стали подсчитывать средства, которые принесли, собрав последние сбережения, прихожане.

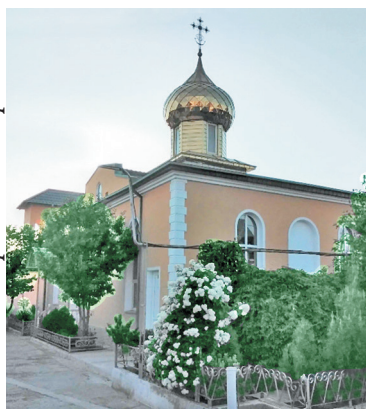


Фото из открытых интернет-источников

Тут были и деньги, скопленные старушками «на смерть и погребение», и самые последние гроши, мягко говоря, небогатых прихожан. Но было понятно, что этого в лучшем случае хватит на фундамент... Батюшка пошел по своим знакомым, дальним и ближним. Удалось собрать еще и на часть кирпича для стен. И все... Рациональная часть истории закончилась. Точнее, закончилось через один эпизод. И эпизод этот довольно грустный для нас, кто считает Россию своей Родиной. Пришла батюшке в голову мысль пойти в генеральное консульство России и попросить помощи. Консул важно выслушал и изрек: «К Вашему сведению, в России Церковь отделена от государства, и оказать вам помощь из государственных средств нет никакой возможности...» Это было, наверное, тоже своеобразное чудо — чудо равнодушия, но к нему, как вы понимаете, Дух Святой не имеет никакого отношения. Здесь рациональное победило.

Собственно, чудо...

Когда в конце лета повеяло осенью и на горизонте замаячили дожди (хотя лето в тех краях длинное, до конца октября иногда тепло), батюшка загустил. Не хотелось в зиму

“ Святая Мария Магдалина (храм был ее) действовала активно. За ее плечами был опыт убеждения самого Тиберия, пригодился он и для убеждения таджикских предпринимателей.

без оконных перекрытий входить, не говоря уже о крыше. Но святая Мария Магдалина (храм был в ее честь), видимо, действовала активно. За ее плечами был опыт убеждения самого Тиберия, пригодился он и для убеждения таджикских предпринимателей. Неожиданно пришел к батюшке местный аптекарь и предложил привезти недостающий кирпич. Стены возвели. Нужно кровлю возводить — леса нет, денег тоже. Приходит человек, никому не знакомый, и даже из другого города. Говорит: «Я привез на продажу хороший лес из России, все продал, одна машина осталась, не уходит никак... Мне сказали, что вы храм строите. Денег свободных у меня нет, но, может быть, вам лес пригодится?» Возвели стропила. Пришло время кровлю перекрывать — опять аптекарь пришел. С ним вместе и купол с крестом справили. Потихоньку отделали храм изнутри. Храм вышел больше и краше прежнего, светлый, высокий, просторный... Когда купол с крестом водрузили, то из закатного неба, на котором не было ни одного облачка, прямо не крест снизошел радужный столп и долго так стоял, вызывая огромное

удивление у местных жителей и прихожан. На следующий год, когда храм уже был освящен, мне довелось побывать в этом городе (я к тому времени уже три года жил в России и успел по всем очень соскучиться) и прислуживать батюшке в алтаре на Пасху. Какая же это была радость!!! Она была через край, лица прихожан просто светились изнутри, вся махалла (тадж. «район») стояла вокруг храма во время крестного хода, и хотя зайти внутрь люди не решились, но детишек, которые забегали во двор храма, никто не одергивал, видимо, и им передавалась манящая атмосфера нашей духовной радости... После пасхального богослужения мы сели за стол разговляться, ребятишки-сироты (разных национальностей), которые воспитывались на приходе, показали нам пасхальное представление. Тот самый аптекарь, настоящий мусульманин, пришел на праздник и привез целую машину новых детских вещей и обуви, продукты для детей. Мы сидели за пасхальным столом, радовались и были по-настоящему счастливы. Разве это не чудо?

Священник
Аркадий МАХСУМОВ

О чем молчит старина?

Настоятель храма во имя святой великомученицы Екатерины г. Новоузенска протоиерей Александр Милованов, известный своим интересом к истории района, в этом году обнаружил очередные находки — старинные предметы быта и письма, которые полнее раскрывают то, как жили новоузенцы в начале прошлого века. Исторические детали, каким был уездный город, представляют широкий интерес, и отец Александр водит экскурсии для местных жителей и туристов. Что сохранилось до наших дней и как обретаются артефакты? Узнаем вместе с батюшкой.

Людмила ПИТАЙЧУК

Прошедшая эпоха вокруг нас

Все сведения, которые продолжает находить отец Александр, как мелкие крупы одного целого — богатой истории района. Краеведение для него — это, в первую очередь, возможность утолить собственное любопытство, а затем поделиться с окружающими. «Мне всегда это было интересно, где бы я ни жил. Когда являлся настоятелем храма в Энгельсе на Воскресенском кладбище, мы создали туристическую тропу „Некрополь Воскресенского кладбища“. Там похоронены родственники преподобноисповедника Гавриила Мелекесского (Игошкина), родители детского писателя Л. А. Кассиля. В тот период нашли сведения и затем установили памятник покровским новомученикам и исповедникам, за Христа пострадавшим. Наше наследие бесценно, и собранные знания о родном крае будут востребованы всегда».

А чтобы что-то распознать, не надо проводить раскопки или прилагать непомерных усилий, уверен батюшка. Стоит только оглядеться вокруг — и можно увидеть другую эпоху. «В детстве, на Кавказе, мы с родителями перекапывали каждый год огород. И каждый раз вывозили оттуда несколько тачек камней. В предгорье они словно сквозь землю прорастали. Так и в деле краеведения: постоянно „прорастает“, проявляется новая информация. Из последних находок: мы обнаружили письма новоузенского купца Павла Ивановича Помельцова. Более сорока лет он состоял в переписке с иеросхимонахом Иеронимом, подвизавшимся на Афоне. Но перед этим я прочел книгу о жизнеописании духовника афонского монастыря „Великая стража“ и там нашел эти сведения. Так история и факты собираются, как пазл, одно к другому».

Недоступная роскошь в музее

Отец Александр увлекается еще и собиранием предметов старины. Его коллекция антиквариата пока небольшая, но уже есть уникальные реликвии. Этой весной отец Александр обнаружил кованный сундук, чугунную печную заслонку, деревянный старинный стол и швейную машинку. Многие экспонаты в весьма плачевном состоянии и, на первый взгляд, годились бы только для утилизации. Но батюшка прибегает к помощи специалистов и скрупулезно возвращает искалеченному временем предмету его первоначальный вид. «Что для одного — ненужный хлам, для другого — недоступная роскошь», — писал гуманист Рэй Брэдбери в своем произведении «Вино из одуванчиков». «Для меня второе, ведь предметы интерьера давно ушедшей эпохи о многом могут рассказать», — объясняет священник. — Например, у найденного сундука механизм непростой, сделан по типу сейфа. А его составные части соединены клепками, значит, сундук сделан до широкого распространения технологии сварки металла.



Возраст его значительно больше 150 лет. Как же можно пройти мимо такого экземпляра? Каждая вещь молча хранит свою историю, которую хочется сохранить для поколений».

Создать мини-музей быта Новоузенского уезда — об этом мечтает протоиерей Александр Милованов. Отчасти его идея будет воплощена за счет гранта Президентского фонда культурных инициатив. Проект межрайонного этнокультурного фестиваля «Уездный самовар», который проходит в Новоузенске каждый год в сентябре, победил в грантовом конкурсе, и сейчас идет к нему подготовка. На территории просветительского центра духовной культуры собора должен появиться полноценный этнографический уголок быта XIX века.

С просьбой найти старую утварь для проекта и помочь в сохранении артефактов прошедших веков батюшка часто обращается к неравнодушным жителям на своей странице в соцсетях. Недавно он поделился историей спасения нескольких старинных предметов из подлежащего сносу здания XIX века, расположенного по соседству с приходом. «Началось все с договоренности с руководителем работ о том, что деревянные наличники и элементы декора здания будут переданы в просветительский центр духовной культуры собора. Я очень надеюсь, что мы сможем из этих руинированных обломков собрать хотя бы один, но полный набор элементов резного наличника. Так мы постараемся спасти хотя бы часть нашей навсегда утраченной культурной памяти. Наличники из разных сел значительно разнятся между собой, что говорит об исключительной уникальности и своеобразии культуры жителей степного Заволжья. Это будет наш маленький музей деревянной новоузенской архитектуры», — объясняет отец Александр.

Чай пили, лаптем закусили

Прикоснуться к историческому прошлому уезда, увидеть преданья старины глубокой может любой житель, даже из другого города. В Новоузенск можно приехать на экскурсию по районному центру, которую на общественных началах ведет отец Александр. Гостеприимные встречи на новоузенской земле становятся уже доброй традицией. Собор посещают путешественники из Саратова, участники туристических клубов.

” ЧТОБЫ ЧТО-ТО РАСПОЗНАТЬ, НЕ НАДО ПРОВОДИТЬ РАСКОПКИ ИЛИ ПРИЛАГАТЬ НЕПОМЕРНЫХ УСИЛИЙ, УВЕРЕН БАТЮШКА. СТОИТ ТОЛЬКО ОГЛЯДЕТЬСЯ ВОКРУГ — И МОЖНО УВИДЕТЬ ДРУГУЮ ЭПОХУ.

Вместе с руководителем миссионерского отдела Покровской епархии, настоятелем храма во имя великомученика Георгия Победоносца священником Иоанном Еременко 27 мая в Новоузенск отправилась группа покровчан. Это значимая дата для города — 130 лет со дня закладки Покровского собора — духовного центра обширного степного края. В последние майские дни 1893 года епископом Самарским и Ставропольским Гурием (Буртасовским) был заложен камень в основание первого храма в уездном городе. Послереволюционный мир решил, что в святынях больше не нуждается, поэтому от собора не оставил ничего. Но в 2016 году был освящен новый храм во имя великомученицы Екатерины, который стал символом восстановления исторической справедливости. В прошлом году тоже 27 мая, ровно через 129 лет, указом Патриарха Московского и всея Руси Кирилла уже современному храму присвоен статус соборного. Именно отсюда, с центра Новоузенска, начинается пешеходный маршрут.

Каждый провинциальный городок нашей Родины неповторим. Своеобразие проявляется во всем, в том числе и в архитектуре, позволяющей судить о занятиях, народных традициях, образе жизни наших предков. Поэтому экскурсия продолжается по улицам города и повествует о том, как формировался неповторимый облик Новоузенска. На пути встречаются столетние здания, принадлежавшие торговому люду. Одно из них — по ул. Екатерининской (ныне Пролетарская), где проживал купец Шутарев. После 1917 года здесь разместилась уездная милиция.

После исторического экскурса батюшка зовет туристов во двор православного собора, где обязательно угощает местным кулинарным брендом — «лаптями» с запаренными сушеными яблоками. Ароматную сдобу запивают чаем с липой из 120-летнего самовара. Этот вековой экспонат отец Александр тоже нашел, отмыл, очистил, привел в порядок и специально для приезжающих растапливает на дровах.

Тепло, душевно, по-семейному — такое общее впечатление о поездке у всех прихожан. «Было очень неожиданно узнать, что когда-то Новоузенск являлся большим и богатым уездом Российской империи, а также крупным просветительским и духовным центром. Интересно, что история и судьба этого города так причудливо вплетается в полотно истории нашей страны, дополняя общую картину, — делится прихожанка Георгиевского храма Нелля Терещенко. — Мы ездили всей семьей, для детей — это полезный урок краеведения. А всем нам есть над чем поразмыслить и хороший повод залезть в учебники по истории, освежить память».

«Нам удалось пробудить интерес к истории края у людей, а культурологические экскурсионные туры помогают ненавязчиво обращаться к истокам, и через это — к Богу», — утверждает отец Александр и приглашает всех на местный этнокультурный фестиваль «Уездный самовар», проведение которого запланировано на 21 сентября.

Святой учитель

О жизни и подвигах протоиерея Иоанна Ильича Сергиева, в народе больше известного как Иоанн Кронштадтский, знает едва ли не каждый верующий человек. Про этого удивительно-святых написаны десятки книг и сотни статей. А труды самого батюшки навсегда вошли в сокровищницу богословской мысли. Один из дней его памяти приходится на 14 июня.

Будущий подвижник и праведник родился в XIX веке в Архангельской губернии. Он был болезненным и слабым младенцем, но после Таинства Крещения стал заметно сильнее и здоровее. Родители, благодарные Богу за выздоровление сына, воспитывали в нем любовь к молитве. Семья была верующей, отец — дьякон, поэтому в детстве будущий святой много времени проводил в храме.

В шесть лет маленького Иоанна начали обучать грамоте, но она давалась ему очень тяжело, он сильно расстраивался из-за этого, но точно знал, что Господь поможет, поэтому усердно молился. Отец устроил сына в Архангельское приходское училище, где ему было очень одиноко, сложно давалось учение, но молитва была утешением. Однажды после усердной молитвы он вдруг почувствовал, «точно завеса спала с глаз, как будто раскрылся ум в голове», «легко и радостно так стало на душе», и вспомнил, что говорил учитель на уроке, начал с легкостью читать. После этого чуда Иоанн закончил сначала гимназию на отлично, затем Архангельскую духовную семинарию и был принят на казенный счет в Санкт-Петербургскую духовную академию.

Служение Богу и людям

О предназначенном ему месте служения святой узнал тоже чудесным образом. Во время учебы он хотел посвятить себя миссионерскому служению среди дикарей Сибири и Северной Америки. Но однажды во сне он увидел себя священником в кронштадтском Андреевском соборе. Так позже и случилось.

Впервые увидев свою паству, отец Иоанн понял, что здесь предстоит усердно потрудиться. В то время многих политически неблагонадежных людей ссылали в Кронштадт, люди там жили в ужасных условиях.



Батюшка всячески заботился о них, утешал, беседовал, помогал и материально, отдавал буквально всё, что имел сам. К сожалению, не все понимали его добрые дела, часто осуждали, клеветали. Но святой говорил: «Нужно любить всякого человека и в грехе его, и в позоре его. Не нужно смешивать человека — этот образ Божий — со злом, которое в нем...» — и продолжал творить добро.

Любящий наставник

Отдельным периодом в жизни праведного Иоанна Кронштадтского было преподавание Закона Божия в Кронштадт-

ском городском училище и Кронштадтской классической гимназии. Ученики горячо любили своего учителя, потому что на уроках не было поощрений или наказаний, каждый чувствовал тепло и любовь, исходившие от батюшки. Эти уроки очень ждали, потому что учеба с отцом Иоанном была скорее увлекательной беседой, которая приносила радость и удовольствие ученикам, чем тяжелым, изнурительным трудом. Нередко бывали случаи, когда батюшка, заступившись за какого-нибудь ленивого ученика, приговоренного к исключению, сам принимался за его исправление. Проходило не-

сколько лет, и этот ребенок становился образцовым, способным учеником. Особенно важным на занятиях было чтение Священного Писания, батюшка часто приносил и другие духовные книги и раздавал их детям для домашнего чтения.

Божественный дар

Но педагогическую деятельность пришлось оставить, когда у батюшки открылся дар чудотворения. Многие люди стали писать письма с просьбами о молитве. Порой телеграммы отцу Иоанну приносили даже на службу, где он сразу их читал и обращался ко Господу. Сохранилось предание о первом чуде. «Кто-то в Кронштадте заболел, — так рассказывал об этом отец Иоанн. — Просили моей молитвенной помощи. У меня и тогда уже была такая привычка: никому в просьбе не отказывать. Я стал молиться, предавая болящего в руки Божии, прося у Господа исполнения над болящим Его святой воли. Но неожиданно приходит ко мне одна старушка, которую я давно знал. Она была богобоязненная, глубоко верующая женщина, проводившая свою жизнь по-христиански и в страхе Божиим кончившая свое земное странствование. Приходит она ко мне и настойчиво требует от меня, чтобы я молился о болящем не иначе, как о его выздоровлении. Помню, тогда я почти испугался: как я могу — думал я — иметь такое дерзновение? Однако эта старушка твердо верила в силу моей молитвы и стояла на своем. Тогда я исповедал пред Господом свое ничтожество и свою греховность, увидел волю Божию во всем этом деле и стал просить для болящего исцеления. И Господь послал ему милость Свою — он выздоровел. Я же благодарил Господа за эту милость. В другой раз по моей молитве исцеление повторилось. Я тогда в этих двух случаях прямо уже усмотрел волю Божию, новое себе послушание от Бога — молиться за тех, кто будет этого просить». Многие случаи исцеления по молитвам святого известны и записаны, но сколько осталось неоткрытым людям, сложно представить.

Отцу Иоанну приходилось много путешествовать. В городах, куда он приезжал, десятки тысяч людей собирались в надежде получить благословение батюшки. Он был рядом и с императором Александром III в последние дни жизни правителя.

В революционное время батюшка очень тяжело переживал происходящее, он предупреждал людей, что за отступничество от традиционных ценностей, формы правления люди будут страдать.

календарь

8 июня — иконы Божией Матери, именуемой «Споручница грешных». Обретение мощей преподобного Макария Калязинского.
9 июня — святителя Луки исповедника, архиепископа Симферопольского. Праведного Иоанна Русского.
10 июня — Отдание праздника Пятидесятницы. Святителя Геронтия, митрополита Московского и всея России.
11 июня — Неделя 1-я по Пятидесятнице, Всех святых.
12 июня — начало Петрова поста. Преподобного Исаакия, игумена обители Далматской.
13 июня — апостола от 70-ти Ерма. Мученика Ермия.
14 июня — праведного Иоанна Кронштадтского.
15 июня — святителя Никифора исповедника, патриарха Константинопольского.
16 июня — перенесение мощей благоверного царевича Димитрия из Углича в Москву. Преподобного Варлаама Хутынского.
17 июня — преподобного Мефодия, игумена Пешношского.
18 июня — Неделя 2-я по Пятидесятнице, Всех святых, в земле Русской просиявших.
19 июня — преподобного Виссариона Египетского, чудотворца.
20 июня — мученика Феодота Анкирского.
21 июня — обретение мощей благоверных князей Василия и Константина Ярославских.

Последние годы жизни святого отяготила болезнь, которую он с кротостью и благодарностью принял. Врачи предписывали есть скоромную еду, но отец Иоанн продолжал поститься и причащался Святых Христовых Таин каждый день.

Совершив последнюю Литургию, батюшка отошел ко Господу 20 декабря 1908 года, день своей кончины он знал заранее.

Десятки тысяч людей со всей страны прибыли на прощание с отцом Иоанном. Улицы города были переполнены скорбящими. Невозможно вспомнить случаи, когда попрощаться собиралось такое количество народа. Люди, которым удалось прикоснуться к руке святого, отмечали, что она не была холодной. Многие в тот день, да и после стали свидетелями чудес и молитвенной помощи батюшки.

Полосу подготовила
Ксения АЛЕКСЕЕВА

Советуем почитать

На протяжении всей жизни святой праведный Иоанн Кронштадтский вел дневник, куда записывал мысли, приходившие ему во время молитвенных трудов и созерцания, позже они составили книгу «Моя жизнь во Христе», которая стала бесценным путеводителем для христиан. После издания ее перевели на английский и немецкий языки. У многих зарубежных священников она стала настольным учебником жизни и служения. Основная мысль всех письменных творений отца Иоанна — необходимость истинной горячей веры



в Бога и жизни по вере, в непрестанной борьбе со страстями, преданность вере и Православной Церкви.

Ангела за трапезой

Постное и вкусное

Через неделю после Троицы начинается Петров пост. Он продлится до 12 июля — дня памяти святых апостолов Петра и Павла. Если ты постишься вместе с родителями, но вместе с тем не хочешь отказываться от главного летнего лакомства — мороженого, то попробуй приготовить его самостоятельно. Вот рецепт без молока и сливок! Такое мороженое получается не только вкусным, но и полезным.

Тебе понадобится: 150 грамм замороженной клубники и 150 грамм замороженной черной смородины, 3 персика, 2 банана, 3 столовые ложки сахара. Фрукты помой, очисти от кожуры, нарежь на кусочки. Бананы немного заморозь. В блендере в течение минуты измельчи ягоды, затем добавь к ним бананы и сахар, измельчи, затем также измельчи и взбей все вместе с кусочками свежих персиков. Разложи десерт по формочкам или стаканчикам, можно перед заморозкой вставить в получившуюся массу деревянные палочки. Или заморозь все в одной форме, чтобы потом ложкой сделать красивые шарики из фруктового мороженого. Получившийся десерт можно украсить листочками мяты. Ангела за трапезой!



Фото из открытых интернет-источников

Семейное кино

О дружбе и доверии

Сегодня поговорим о немецком художественном фильме режиссера Кати фон Гарнье «Восточный ветер» (2013 г. 12+).

В фильме рассказывается о 14-летней девочке Мике, у которой из-за плохой успеваемости в школе меняются планы на лето — ее отправляют к бабушке, где она знакомится с конем Оствиндом, таким же, как и она: непослушным, свободолюбивым и своенравным. Конь покалечил бабушку Мики, и из-за этого его все боятся. Чтобы доказать, что они на многое способны, Оствинду и Мике предстоит преодолеть немало трудностей вместе...

На мой взгляд, главной темой фильма является самопожертвование. Главной героине из-за друга, которого она обрела в коне, не раз грозит серьезная опасность. Девочке приходится спасать Оствинда с риском для жизни. Вызывает уважение и то, что, несмотря на мнение окружающих, чужие насмешки и препятствия, Мика идет к поставленной цели и добивается успеха.

С христианской точки зрения фильм затрагивает сразу несколько важных тем. Например, тема о том, как важно давать оступившимся шанс на исправление.

Мы видим, что все жители поселения отвернулись от Оствинда, ему никто не доверяет, но Мика — девочка-подросток — помогла ему, поддержала, даже несмотря на запрет со стороны бабушки и других взрослых. Фильм учит тому, что нельзя оставлять без помощи ближнего. Показывает важность послушания родите-

лям, которое проявляет Мика в критической ситуации, несмотря на прежние размолвки и свои подростковые протесты. Авторы наглядно демонстрируют, что на настоящую любовь и доверие откликается даже животное. Взрослым фильм тоже будет интересен, поскольку дает возможность понять сложный мир ребенка, к которому нужно иногда проявить больше доверия и внимания, понять, чем он хочет заниматься в жизни.

С моей точки зрения, этот фильм идеально подходит для просмотра как взрослым, так и детям. Из него можно вынести немало важных уроков, следуя примерам главных героев.

Алексей МАХСУМОВ**Отгадай-ка!**

Отгадай загадки на знание Священного Писания. И вспомни, может быть, ответы связаны с церковными праздниками или святыми, память которых совершается летом.

*Покаянья проповедник
И Завета он наследник,
Был в утробе он отмечен,
Звался Иоанн ...*

* * *

*В Кане превратил в вино
Воду Бог давным-давно.
Верю, что ты знаешь сам
И другие ...*

* * *

*Там Господь преобразился
И ученикам открылся.
Был же этот разговор
На святой горе ...*

* * *

*В одном селении святые жены
жили,
Мария с Марфой Господу
служили,
А чем служила каждая из жен?
Какую службу больше ценит Он?*

* * *

*В этот день мы будем с ними,
В честь кого мы носим имя.
Новый он, и он старинный,
Праздник — наши ...*

* * *

*От всех врагов, от всех обид
Нас Богородица хранит.
Нас покрывает с давних пор
Ее пречистый ...*

**Церковная жизнь**

Главный редактор: Т.В. Уютова
Телефон: 8(8453) 56-85-90. E-mail: info_pravpokrov@mail.ru
Адрес издателя и редакции: 413100 Саратовская обл., г. Энгельс (Покровский), пл.Свободы, д.5
Распространяется по Саратовской области.
Тираж 4400. Цена свободная

Учредитель: Религиозная организация «Покровская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»
Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Саратовской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 64-00331 от 06.03.2012 г.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство № 206 от 23.05.2012 г.
Отпечатано в типографии: Саратовский филиал ООО «Типография КП-Москва»
Адрес: 410033, г. Саратов, ул. Гвардейская, 2А, пом. 1. Заказ № 1348.
Дата выхода в свет: 9 июня 2023 года.
Подписано в печать: по графику 21.00, фактически 20.00.